

**XXXXX学院环境艺术设计专业
2021 级人才培养方案**

教务科研处制

二〇二一年五月

目 录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
五、培养目标与规格	2
(一) 培养目标	2
(二) 培养规格	2
六、课程设置及要求	3
(一) 公共基础课程	3
(二) 专业(技能)课程	6
(三) 职业基本素养课程	8
(四) 专业核心能力课程和课程体系	8
(五) 课程设置说明	11
(六) 公共基础课程设置说明	11
(七) 实践性教学环节(实习、实训、毕业设计(论文)等)	11
七、教学进程总体安排	12
八、实施保障	20
(一) 师资队伍	20
(二) 教学实施	20
(三) 教学资源	22
(四) 教学方法	22
(五) 评价方法	23
(六) 质量管理	23
九、毕业要求	24
十、附录	25
附录 1: 人才培养方案企业专家论证会意见	25
附录 2: 人才培养方案审批表	26

环境艺术设计专业 2021 级人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：环境艺术设计

专业代码：550106

二、入学要求

普通高中毕业生/中职对口/单独招生

三、修业年限

学历层次：大学专科

修业年限：全日制三年

四、职业面向

本专业（55 文化艺术设计大类，专业代码 550106）毕业生主要面向环境设计人员等职业，环境艺术创意、环境设计绘图、室内外空间设计与施工管理等岗位（群），如表 1 所示。

表 1 环境艺术设计专业主要职业岗位

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别	主要岗位类别（或技术领域）
文化艺术大类（55）	艺术设计类（5501）	装修装饰业（05490） 工程设业（14938）	建筑工程设计人员 2022102 景观设计师 2022110	室内设计师 建筑制图员 建筑模型设计制作师 展览设计师 陈列设计师 家居设计师 建筑装饰设计师 环境艺术设计师 景观设计师

本专业学生应取得职业之格证书或职业技能等级证书，如表 2 所示。

表 2 环境艺术设计专业职业资格或职业技能等级证书

序号	证书名称	等级	对应专业课程	颁发单位	备注
1	全国室内建筑师	初级 中级	室内空间项目策划与设计	中国室内装饰协会	选考
2	数字创意建模职业技能等级证书	初级 中级	CAD 辅助建筑制图、数字创意建模	浙江中科视传科技有限公司	选考
3	建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书	初级 中级	CAD 辅助建筑制图、1+X 建筑装饰装修数字化设计	壹仟零壹艺网络科技有限公司（北京）有限公司	选考

4	景观设计师	初级	住宅景观项目设计、居住区景观项目设计地域性景观植物	中华人民共和国人力资源和社会保障部	选考
5	施工员	初级	装饰材料与构造应用、景观施工图、室内环境与设备	中国建设教育协会	选考
6	预算员	初级	装饰材料与构造应用、景观施工图、室内环境与设备	中国建设教育协会	选考
7	资料员	初级	装饰材料与构造应用、景观施工图、室内环境与设备	中国建设教育协会	选考

五、培养目标与规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，掌握扎实的科学文化基础和环境艺术设计方法、制图规范、材料应用、施工管理等知识，具备室内外设计创意、图纸绘制、材料与施工技术应用等能力，具有工匠精神和信息素养，能够从事环境空间设计、方案设计与制作、设计与施工管理等工作的高素质技术技能人才。本专业学生毕业后可到环境艺术设计、建筑装饰设计、效果图表现、房地产开发等企业从事景观设计员、助理设计师、方案设计师、景观设计师、绘图员等岗位工作，经获得一定的工作经验经3~5年后，可发展至设计主管和项目经理等岗位工作。

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求：

1、素质

（1）政治素质：坚定拥护中国共产党领导，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（2）社会素质：崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）专业素质：具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维、全球视野和市场洞察力。

（4）文化素质：拥有本专业实际工作所必须的专业文化素质，同时拥有一定的文学、历史、哲学、艺术等人文社会科学方面文化素质；有较高的文化品位、审美情趣、人文素养和科学素质；较严谨的逻辑思维能力和准确的语言、文字表达能力。

（5）团队合作：具有自我管理能力和职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

（6）身心素质：具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯。

（7）艺术素养：具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

2、知识

（1）掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

（2）熟悉与环境艺术工程相关的政策、法规、标准和规范的基本知识。

（3）熟悉环境艺术发展的历史、现状及发展趋势的基本知识。

（4）具备环境艺术设计的基本原理、设计方法和程序、

- (5) 具备环境艺术设计常用材料和施工工艺的基本知识。
- (6) 具备本专业必需的绘画、造型知识和工程制图、手绘表达技法知识。
- (7) 具备环境艺术设计所必需的计算机辅助设计知识。

3. 能力

- (1) 能够运用设计方法与相关理论进行环境艺术设计构思；
- (2) 具有使用各类设计软件查看、绘制、审阅环境设计施工图的能力；
- (3) 具有使用各类软件进行环境艺术设计及综合表现的能力；
- (4) 具有材料运用、技术运用等实践动手能力；
- (5) 具有施工工艺、施工标准和规范的学习能力；
- (6) 具有环境空间设计及工程造价管理的能力；
- (7) 具有数字化设计、互联网信息技术应用的能力；
- (8) 具有美育知识，以及一定的文化修养与审美能力；
- (9) 具有适应数字经济发展新需求的专业信息技术能力；
- (10) 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力。

4. 职业态度要求

- (1) 坚定正确的政治方向，良好的社会公德、职业道德和诚信品质；
- (2) 解放思想、实事求是的科学态度；
- (3) 爱岗敬业、精益求精、积极向上、勇于创新；
- (4) 吃苦耐劳、艰苦奋斗的精神；
- (5) 遵纪守法，廉洁奉公；
- (6) 严格遵守行业专业规范、标准；
- (7) 团结友爱、团队协作。
- (8) 具有市场意识，不断对社会需求进行详细调查研究，了解市场的各种信息，重视企业需求的多样性。

5. 学业要求/学分要求

学业要求：修完教学计划开设的全部课程并考核合格；

学分要求：所修课程总分达 156.5 学分，必修课不低于 119 学分，选修课不低于 37.5 学分。

六、课程设置及要求

以市场人才需求为导向，坚持工学结合下的“项目一体化”课程体系建构的基本原则，以三大基础学科（建筑、景观、室内）的核心能力的并行培养，运用模块式课程结构，以室内项目设计、景观项目设计为载体，以培养学生对于室内外一体化项目的整合职业能力为目标，以环境艺术设计工作过程所需知识为导向构建课程体系。在基于市场需求调研和职业能力分析的基础上做好现有课程的整合（包括公共必修课、专业基础必修课、专业必修课、专业限选课、专业任选课、公共限选课、公共任选课，以及实践环节）。

（一）公共基础课程

根据党和国家有关文件明确规定，本专业人才培养方案中明确将思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、军事理论、安全教育、形势与政策、大学生职业发展与就业指导、大学英语、体育、健康教育（心理）、中华优秀传统文化等列为公共基础必修课程。

1. 思想道德修养与法律基础（必修课；3 学分，48 学时）

课程的培养目标是通过本课程的学习，帮助大学生树立正确的世界观、人生观、价值观，了解我国社会主义宪法和有关法律的基本精神和主要规定，真正做到学法、懂法、用法，依法办事，依法维护国家和公民个人的合法权益。课程的教学内容主要包括马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法制观教育。

本课程的教学方法以教师课堂讲授为主，自主学习为辅，通过讨论研究、多媒体音频和视频等教学方式和手段，提高教学的时效性。课程考核方式为实践成果汇报+笔试。主要教学场所为多媒体课室。选用国家规划教材。任课教师应具有扎实理论基础。

2. 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（必修课；2 学分，32 学时）

课程的培养目标是通过本课程的学习，帮助学生系统掌握毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理，正确认识我国社会主义初级阶段的基本国情和党的路线方针政策，正确认识和分析中国特色社会主义建设过程中出现的各种问题，从而培养学生运用马克思主义基本原理分析和解决实际问题的能力，坚定在党的领导下走中国特色社会主义道路的理想信念，增强投身到我国社会主义现代化建设中的自觉性、主动性和创造性。

课程的教学内容主要包括中国共产党将马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程，以及马克思主义中国化两大理论成果即毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系等相关内容。

本课程的教学方法以教师课堂讲授为主，实践教学、自主学习为辅，通过讨论研究、多媒体音频和视频等教学方式和手段，提高教学的时效性。课程考核方式为实践成果汇报+笔试。主要教学场所为多媒体课室。选用国家规划教材。任课教师应具有扎实理论基础。

3. 习近平新时代中国特色社会主义思想概论（必修课，理论课程；3 学分，48 学时）

课程的培养目标是通过本课程的学习，帮助学生系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想概论的基本原理，正确认识习近平新时代中国特色社会主义思想，内容涵盖新时代坚持和发展中国特色社会主义的总目标、总任务、总体布局、战略布局和发展方向、发展方式、发展动力、战略步骤、外部条件、政治保证等基本问题，并根据新的实践对经济、政治、法治、科技、文化、教育、民生、民族、宗教、社会、生态文明、国家安全、国防和军队、“一国两制”和祖国统一、统一战线、外交、党的建设等各方面作出理论概括和战略指引，其主体内容体系可概括为“八个明确”和“十四个坚持”。

本课程的教学方法以教师课堂讲授为主，自主学习为辅，通过讨论研究、多媒体音频和视频等教学方式和手段，提高教学的时效性。课程考核方式为实践成果汇报+笔试。主要教学场所为多媒体课室。选用国家规划教材。任课教师应具有扎实理论基础。

4. 形势与政策（限选课，理论课程；1 学分，32 学时）

课程的培养目标是通过课程的学习，帮助学生认清国内外形势，教育和引导学生全面准确在理解党的路线、方针和政策，坚定在中国共产党领导下走中国特色社会主义道路的信心和决心，积极投身改革开放和现代化建设伟大事业。

本课程的教学内容是针对学生关注的热点问题，进行党的基本理论、基本路线、基本纲领和基本经验教育；进行我国改革开放和社会主义现代化建设的形势、任务和发展成就教育；进行党和国家重大方针政策、重大活动和重大改革措施教育；进行当前国际形势与国际关系的状况、发展趋势和我国的对外政策，世界重大事件及我国政府的原则立场教育；进行马克思主义形势观、政策观进行教育。

课程考核方式为笔试。主要教学场所为多媒体课室。选用国家规划教材。任课教师应具有扎实的政治理论基础和较高的政治素养。

5. 军事技能和军事理论（必修课，实践课程；1 学分，48 学时）

课程的培养目标是通过基本的军事训练，培养学生服从协作、刻苦坚强的精神和良好的组织性、纪律性以及集体观念。通过入学教育使学生了解学院的规章制度，了解专业背景和所学专业。主要教学内容包括军事技能训练、入学教育及专业认知等。

军事技能训练原则上在新生报到后集中进行，按团、营、连编制分队组织实施在教学过程中，采用示范、“做中学，做中教”、启发式、交流式的教学方法。军事技能训练考核分项目进行考核并严格考勤考核制度，实施过程化评价。军训教官由承训部队选派。要求参训教官政治素质和军事素质要过硬，战士应有1年以上兵龄，各营营长应是部队干部，各连连长应是士官骨干。各系部分管学生工作领导担任各营教导员，辅导员担任各连指导员，协助营、连长完成各项军训任务。训练场地以学院体育场为主。

6. 大学生心理健康教育（必修课，理论+实践课程；2 学分，32 学时，理论 16 学时，实践 16 学时）

课程的培养目标是通过课程的学习提高大学生的心理素质，充分开发大学生的潜能，培养大学生乐观向上的心理品质，促进大学生人格的健全发展。课程的主要教学内容包括大学生心理健康的标准，保持心理健康的途径，如何适应新的环境，如何建立协调的人际关系，如何处理学业困境，如何应对压力，如何正确处理恋爱和性心理问题，如何完善自我并实现自己的人生理想和目标，以及心理障碍的有关概念及求助途径等。

本课程授课方式为课堂讲解。课程考核方式为笔试。主要教学场所为多媒体课室。选用国家规划教材。任课教师应具有扎实的心理學理论基础。

7. 大学生职业发展与就业指导（必修课，理论课程，1.5 学分，24 学时）

课程的培养目标：通过本课程学习，培育学生创新思维、创业精神，让学生掌握创新方法，了解创业技巧，结合专业，进行创新创业实践应用。主要授课方式：理论课程由线上网络课程+线下工作坊课程组成，课程指导学生团队完成创业计划书或创意创新设计方案。教材采用校本自编教材。授课教师要求经过系统培训，获得校级“创新创业导师”认证。

8. 大学生安全教育（必修课，理论+实践课程；1.5 学分，24 学时，理论 18 学时，实践 6 学时）

课程的培养目标是：通过本课程学习是贯彻落实科学发展观的具体措施，是培养大学生树立国民意识、提高国民素质和公民道德素养的重要途径和手段。激发大学生树立安全第一的意识，确立正确的安全观，并努力在学习过程中主动掌握安全防范知识和主动增强安全防范能力。课程的主要内容包括课程概述、人身安全、财产安全、网络安全、公共安全、人际交往安全、心理安全、国家安全等八个方面。

本课程的教学方法：课堂讲授、案例分析、课堂活动与小组讨论、组织讲座和报告会、成功人物访谈、防身健身训练等活动。

9. 体育（必修课，实践课程；5 学分，108 学时，实践 108 学时）

课程的培养目标是通过本课程的学习，对大学生进行全面的素质教育，培养良好的个性和创新精神，培养大学生积极参与体育健身的意识，掌握适合个人特点的运动健身技能。真正使学生成为道德健康、精神健康、身体健康和有良好社会适应能力的合格人才。课程的教学内容主要包括体育健身的基本理论知识，运动健身的基本技术、技能和方法等。

本课程的教学方法以实践教学为主，“做中学，做中教”，课程考核方式为实践成果考核+理论测试。主要教学场所为运动场所。选用国家规划教材。任课教师应具有扎实理论基础和运动技能。

10. 计算机应用基础（限选课，理论+实践课程；3 学分，45 学时，理论 25 学时，实践 20 学时）

课程的培养目标是通过本课程的学习，使学生能够掌握计算机基础知识、计算机基本使用方法、文字信息处理方法、数据信息处理技术以及实用计算机工具软件基本使用方法。主要教学内容包括计算机的基础知识、基本概念和基本操作技能，实用软件的使用和计算机应用领域的前沿知识，为学生熟练使用计算机和进一步学习计算机有关知识打下基础。

主要授课方式：教师操作演示、教学实例制作、学生上机实操。课程考核要求与考核方式：过程考核+上机考试。主要教学场所：多媒体教室、机房。教材以实例制作为主；教师应具有较强动手能力。

11. 大学英语（必修课，理论课程；5 学分，75 学时）

课程的培养目标是通过本课程的学习，使学生掌握英语基础知识及常用语法知识，具备一定的词汇量；同时，增强学生自主学习的能力，培养学生的跨文化交际意识和良好的语言综合应用能力。课程的主要教学内容是从听、说、读、写、译五个方面来展开各能力训练项目。

主要授课方式是“精讲+多练”，“教、学、做一体化”，以“学生为中心”组织教学活动，突出技能训练。课程采用多元评估体系，即形成性评价和终结性评价相结合的考核方式。其中平时成绩占 40%，期末考试成绩占 60%。课程教学场所为多媒体教室。选用教材包括《大学英语》，要求教师具有较高的语言文化素质和课堂教学能力。

12. 写作应用（限选课，理论课程；2 学分，36 学时）

本课程把培养学生“解决实际问题的能力”和“自主学习能力”放在突出的位置上，以日常文书、行政公文、事务文书、经济文书、宣传文书、职业文书等文种的文体知识和写作训练为主要教学内容，并通过案例分析和写作训练，培养学生处理职业生涯及日常生活应用文的写作能力，激发学生的自主学习能力，让学生具备未来职业生涯的可持续发展能力。

（二）专业（技能）课程

1. 课程目标

环境艺术设计专业的课程体系以三大基础学科（建筑、景观、室内）的核心能力的并行培养，并在第三、四学年，强化三大基础学科知识整合为室内外项目一体化设计为理念进行集中性强化训练，旨在为环境艺术专业的学生架构稳定的基础学科思维和技能体系，培养学生对于室内外一体化项目的整合能力，并为学生根据个人兴趣和特长在未来职业生涯规划中

对三大专业学科的侧重选择提供较为牢固的学科基础知识。通过建筑、景观、室内三部分课程学习，既能满足 1+X 室内设计、建筑装饰装修数字化设计、数字创意建模等三个职业技能等级证书考核要求，又能满足相关企业的岗位需求，让学生成为符合国家需求的专业型人才。

2. 主要内容

模块名称	本模块必须具备的知识结构	相对应的课程设置
职业素养培养	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具有坚定正确的政治方向，热爱祖国，拥护党和国家的路线、方针基本政策，有社会主义民主和法制观念； 2. 良好的身体素质和精神状态； 3. 自我修养、自学和自律能力； 4. 外语阅读和中文写作能力； 5. 审美能力； 6. 沟通与表达及团结协作能力； 	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 思想道德修养与法律基础 大学英语 体育 计算机应用基础 大学生心理健康教育 大学生安全教育 中华优秀传统文化大学英语 2 形势与政策 应用写作
通用能力培养	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑制图与识图能力； 2. 环境艺术专业绘图能力； 3. 环境艺术审美能力； 4. 环境艺术手绘表达能力； 5. 计算机辅助制图能力； 6. 设计思维能力。 	建筑制图 CAD 辅助建筑制图 绘画（素描、色彩） 艺术设计造型基础 手绘表达技法 数字平面媒体技术 建筑初步 设计思维 1+X 数字创意建模（初、中级）
专项能力培养	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑、室内、景观方案设计能力； 2. 建筑、室内、景观施工图设计能力； 3. 居住区景观规划设计能力； 4. 景观设计图纸绘制及表达和表现能力； 5. 熟悉景观设计专业标准规范和相关标准图集； 6. 了解建筑构造相关知识的能力 7. 熟练使用建筑装饰材料的能力 8. 公共艺术品设计及鉴赏能力 	装饰材料与构造应用 住宅景观项目设计 建筑构造 室内空间项目策划与设计 居住区景观项目设计 建筑设计 地域性景观植物 景观施工图 版式设计 公共艺术品设计 1+X 建筑装饰装修数字化设计（初级）
拓展创新培养	了解环艺行业内各分工部门之间工作的协调与协作关系； 具备良好的沟通、协调与表达能力。 熟悉环艺行业工作程序、流程及各相关部门工作内容，了解相关法律法规；	大学生职业发展与就业指导 建筑法规概论 室内环境与设备

（三）职业基本素养课程

《建筑制图》、《CAD 辅助建筑制图》、《绘画（素描、色彩）》、《艺术设计造型基础》、《透视》、《环境手绘表达技法》、《数字化平面设计表达》、《1+X 数字创意建模(初级)》、《1+X 数字创意建模(中级)》、《设计思维》、《装饰材料与构造应用 1》、《装饰材料与构造应用 2》。

（四）专业核心能力课程和课程体系

1. 课程体系设计思路

环境艺术设计专业的课程体系以三大基础学科（建筑、景观、室内）的核心能力的并行培养，并在第三、四学年，强化三大基础学科知识整合为室内外项目一体化设计为理念进行集中性强化训练，旨在为环境艺术专业的学生架构稳定的基础学科思维和技能体系，培养学生对于室内外一体化项目的整合能力，并为学生根据个人兴趣和特长在未来职业生涯规划中对三大专业学科的侧重选择提供较为牢固的学科基础知识。通过建筑、景观、室内三部分课程学习，既能满足 1+X 室内设计、建筑装饰装修数字化设计、数字创意建模等三个职业技能等级证书考核要求，又能满足相关企业的岗位需求，让学生成为符合国家需求的专业型人才。结合“1+X”证书制度，优化人才培养方案，不仅仅要掌握基础课程，同时也要考取职业等级证书，所以在此次研究过程中，借助“1+X”证书制度，实现“课证融通”人才培养模式的改革与创新，创新如下：

“1+X”证书制度改革过程中，人才培养模式的专业课程的设置如表 1 所示。

序号	课程名称	考核方式	对应的职业技能等级证书
1	建筑制图	考试	室内设计职业技能等级证书（初级） 建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书（初级）
2	CAD 辅助建筑制图	考查	室内设计 职业技能等级证书（初级） 建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书（初级）
3	艺术设计造型基础	实操考核	室内设计 职业技能等级证书（初级） 建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书（初级）
4	环境手绘表达技法	实操考核	室内设计职业技能等级证书（初级） 建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书（初级）
5	装饰材料与构造应用 1/2	考查	室内设计 职业技能等级证书（初级）
6	建筑初步	考查	室内设计 职业技能等级证书（初级） 建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书（初级）
7	建筑构造	考查	室内设计 职业技能等级证书（初级） 建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书（初级）
8	室内空间项目策划与设计 1	考查	室内设计 职业技能等级证书（中级）
9	室内空间项目策划与设计 2	考查	室内设计 职业技能等级证书（中级）
10	数字化平面设计表达	考查	室内设计 职业技能等级证书（初级）
11	数字创意建模(初级)	考查	数字创意建模职业技能等级证书（初级）

12	数字创意建模(初级)实训	实操考核	数字创意建模职业技能等级证书(初级)
13	数字创意建模(中级)	实操考核	数字创意建模职业技能等级证书(中级)
14	数字创意建模(中级)实训	实操考核	数字创意建模职业技能等级证书(中级)
15	1+X 建筑装饰装修数字化设计(初级)	考查	1+X 建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书(初级)
16	室内空间项目策划与设计 1 实训	实操考核	室内设计 职业技能等级证书(中级)
17	室内空间项目策划与设计 2 实训	实操考核	室内设计 职业技能等级证书(中级)
18	毕业设计	实操考核	室内设计 职业技能等级证书(中级) 1+X 建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书(初级) 数字创意建模职业技能等级证书(中级)

通过 1+X 证书的考试，给学生打下扎实的环境艺术设计基础，是本专业的核心基础。

2. 职业能力分解与课程体系构建

本专业的设置围绕环境艺术设计专业的设计、施工与管理、设计表现、预算员等岗位工作的知识和能力要求，见表 1。

表 1 环境艺术设计专业工作任务与职业能力分析表

岗位群	职业要求	所在单位与部门	岗位	岗位能力
环境艺术工程施工类	1. 能够完成材料的选择 2. 能够对施工质量进行有效的检查 3. 能够协助项目负责人完成设计项目的竣工验收 4. 能够根据设计变更协助绘制竣工图	1.建筑设计 2.景观设计 3.室内设计施工企业工程项目部	1. 绘图员 2. 施工员 3. 预算员 4. 监理员	施工图绘制、项目管理、施工技术指导、施工安全管理及检查、预算与成本控制
环境艺术工程设计类	1. 能够完成项目功能分析 2. 项目设计草案 3. 方案设计及方案深化设计 4. 细部构造设计与施工图绘制 5. 效果图绘制	1. 景观园林企业 2. 室内设计企业 3. 建筑设计企业及设计部门	1. 景观设计师 2. 室内设计师 3. 师效果图设计师	项目谈判，项目分析设计及图纸绘制。

3. 专业核心课程描述

1. 建筑初步

课程代码：YS2010HY，开课学期：第 2 学期，参考学时：32 学时

(1) 教学目标：学生通过完成建筑设计项目，能运用建筑设计基本原理，根据建筑设计行业的行业标准和规范，完成住宅空间的设计。

(2) 教学内容：建筑设计范围、建筑设计的特点、建筑设计要点、程序及平面功能布局的组织与应用。

(3) 考核方式：对学生的考核采用平时成绩+期末快题考试的方式，按照相应的教学目标要求和标准，分项打分，以最终的综合成绩判断学生掌握技能的等级程度。

2. 住宅景观项目设计

课程代码：YS2022HY，开课学期：第 2 学期，参考学时：56 学时

(1) 教学目标：学生通过完成住宅景观设计项目，能运用住宅景观设计的知识，根据住宅景观设计行业的行业标准和规范，完成住宅景观的专项设计。

(2) 教学内容：住宅景观概述，住宅景观的构成与分类，住宅景观的类型，住宅景观环境气氛的营造，住宅景观的设计理念，住宅景观设计要点。

(3) 考核方式：对学生的考核采用理实一体化的教学方式，对学生的考核采用平时成绩+期末快题考试的方式，按照相应的教学目标要求和标准，分项打分，以最终的综合成绩判断学生掌握技能的等级程度。

3. 居住区景观项目设计 1

课程代码：YS2051HY，开课学期：第 3 学期，参考学时：56 学时。

(1) 教学目标：学生通过完成居住区景观设计项目，能运用相应的设计知识，根据居住区景观设计的行业标准和规范，完成居住区的设计与规划。

(2) 教学内容：居住区景观设计要点、材料与施工工艺、施工图设计规范。

(3) 考核方式：对学生的考核采用平时成绩+期末快题考试的方式，按照相应的教学目标要求和标准，分项打分，以最终的综合成绩判断学生掌握技能的等级程度。

4. 室内空间项目策划与设计 1

课程代码：YS2041HY，开课学期：第 3 学期，参考学时：48 学时

(1) 教学目标：学生通过完成室内小型空间设计项目，能运用室内空间设计的知识，结合文化设计的特点，根据室内设计行业的行业标准和规范，完成小型室内空间的特色化设计及规划。

(2) 教学内容：室内空间设计要点，文化元素的采集与变形运用，三维效果表达，施工图规范。

(3) 考核方式：对学生的考核采用平时成绩+期末快题考试的方式，按照相应的教学目标要求和标准，分项打分，以最终的综合成绩判断学生掌握技能的等级程度。

5. 室内空间项目策划与设计 2

课程代码：YS2071HY，开课学期：第 4 学期，参考学时：56 学时

(1) 教学目标：学生通过室内公共空间设计项目，能综合运用之前所学的室内设计所有知识，并根据室内设计行业的行业标准和规范，初步完成中型室内设计项目的规划与设计，为毕业设计做好全面知识准备。

(2) 教学内容：室内公共空间设计概述、公共空间设计的定义与分类、设计的基本原则与环境分析，公共空间设计要素，设计流程。

(3) 考核方式：对学生的考核采用平时成绩+期末快题考试的方式，按照相应的教学目标要求和标准，分项打分，以最终的综合成绩判断学生掌握技能的等级程度。

6. 居住区景观项目设计 2

课程代码：YS2081HY，开课学期：第 4 学期，参考学时：56 学时

(1) 教学目标：学生通过小区景观项目专题设计，使学生系统强化小区景观设计的方法和应用。从而为今后从事实际设计打下坚实的基础，并为后续专业课程学习与学生的顶岗实习作前期准备。

(2) 教学内容：本课程内容的分为两个模块，一个是小区景观系统化设计，一个是小区景观设计方案述评。在景观系统化设计模块，选择由易到难的多个特征明确的小区景观设计项目来对它们的流程要点进行反复设计演练。在方案述评模块，侧重训练方案的多角度分析，总结与竞标能力。

(3) 考核方式：《居住区景观设计 2》课程考核评价体系中，实现全程化、多元化考核。课程的总评成绩=平时学习态度考核占 20%+过程考核占 20%+期末综合考核占 60%。

(五) 课程设置说明

本教学计划共执行 156.5 学分，其中必修课为 134.5 学分，占比 85.9%，选修课 22 学分，占比 14.1%。总教学时数 2887，理论教学学时 1278，实践教学学时 1609，比例约为 4:6。其中专业基础必修课 40.5 学分，占比 25.9%；专业必修课 28 学分，占比 17.9%；集中周实训课 41 学分，占比 26.2%；专业限选课 10.5 学分，占比 6.7%；专业任选课 3.5 学分，占比 2.2%，公共限选课 5 学分，占比 3.2%；公共任选课 3 学分，占比 1.9%。

(六) 公共基础课程设置说明

根据党和国家有关文件明确规定，本专业人才培养方案中明确将思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、军事理论、安全教育、形势与政策、大学生职业发展与就业指导、大学生创新创业教育、大学英语、体育、健康教育（心理）、健康教育（生理）、中华优秀传统文化等列为公共基础必修课程。

(七) 实践性教学环节（实习、实训、毕业设计（论文）等）

序号	课程代码	课程名称	课程目标	课程内容	学分数
1	YS5030HY	绘画实习	设计能力、审美能力、表现能力培养	使用绘图工具完成图纸色彩、构图等表现。	2.0
2	YS5050HY	住宅景观项目实训	能利用景观规划设计的基本方法进行住宅初步方案设计	某住宅的景观初步方案设计图一套	1.0
3	YS5060HY	建筑构造制图实训（CAD）	能绘制建筑构造设计图	某建筑的平、立、剖设计	1.0
4	YS5090HY	建筑设计实训	掌握建筑设计的基本方法、并进行方案设计	完成某三层建筑的方案设计图纸	1.0
5	YS5122HY	毕业设计	综合利用专业所学，完成建筑、室内、景观方案及施工图	一套完整的环艺项目方案及施工图设计	14

			设计		
6	YS5132HY	毕业实习	职业能力综合应用。	综合利用专业所学，在环艺行业岗位一线实习。	18

七、教学进程总体安排

(一) 教学进程表

表一：教学进程表（必修部分）

课程类别	考试课程	课程代码	课程名称	学时分配			学分	第一学期		第二学期		第三学期		第四学期		第五学期		第六学期		应修学分	
				总计	理论讲授	课程实践		节数	周数	节数	周数	节数	周数	节数	周数	节数	周数	节数	周数		
公共必修课	2	MY0006HY	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	32	32	0	2.0			4	8									2.0	
	1	MY0005HY	思想道德修养与法律基础	48	48	0	3.0	4	12												3.0
		GG0023HY	大学英语 1	45	45	0	3.0	3	15												3.0
		GG1601	体育 1	24	0	24	1.2	2	12												1.2
		GG1602	体育 2	28	0	28	1.3			2	14										1.3
		GG1603	体育 3	28	0	28	1.2					2	14								1.2
		GG1604	体育 4	28	0	28	1.3							2	14						1.3
		XX0332HY	计算机应用基础	45	25	20	3.0			3	15										3.0
		XG0039HY	大学生心理健康教育	32	16	16	2.0			2	8										2.0
		XG00381	大学生安全教育 1	8	6	2	0.5	2	4												0.5
		XG00382	大学生安全教育 2	8	6	2	0.5					2	4								0.5
		XG00383	大学生安全教育 3	8	6	2	0.5									2	4				0.5
		ZY00011JJ	大学生职业发展与就业指导 1	12	12	0	0.8					3	4								0.8
		ZY00011JJ	大学生职业发展与就业指导 2	12	12	0	0.7							3	4						0.7
		JW0100	中华优秀传统文化	16	16	0	1.0			4	4										1.0
		JW0200	劳动教育	16	16	0	1.0			4	4										1.0
		2	MY0007HY	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	48	48	0	3.0			4	12									3.0
		小 计			438	288	150	26	2	4	17	43	5	8	3	4	2	4			26.0
必修课	1	YS1012HY	建筑制图	56	42	14	4.0	8	7											4.0	
		YS1022HY	CAD 辅助建筑制图	40	20	20	2.5	8	5												2.5

	YS1032HY	绘画（素描、色彩）	88	60	28	5.5	8	11											5.5
	YS1042HY	艺术设计造型基础	64	40	24	4.5	8	8											4.5
	YS1063HY	环境手绘表达技法	72	42	30	4.5			8	9									4.5
	YS1071HY	数字化平面设计表达	40	20	20	2.5			8	5									2.5
	YS1082HY	数字创意建模(初级)	80	60	20	6.0			8	10									6.0
	YS1092HY	装饰材料与构造应用 1	40	30	10	2.5					8	5							2.5
	YS1102HY	数字创意建模(中级)	80	60	20	6.0					8	10							6.0
	YS1112HY	装饰材料与构造应用 2	40	30	10	2.5							8	5					2.5
	小 计		600	404	196	40.5	32	31	24	24	16	15							40.5
专业必修课		YS2010HY	建筑初步	32	12	20	2.5			4	8								2.5
	2	YS2022HY	住宅景观项目设计	56	24	32	4.0			4	14								4.0
		YS2031HY	建筑构造	48	26	26	3.0					4	12						3.0
	3	YS2041HY	室内空间项目策划与设计 1	48	20	28	3.0					6	8						3.0
	3	YS2051HY	居住区景观项目设计 1	56	32	24	4.0					8	7						4.0
	4	YS2060HY	建筑设计	56	26	30	3.5							4	14				3.5
		YS2071HY	室内空间项目策划与设计 2	56	32	24	4.0							8	7				4.0
	4	YS2081HY	居住区景观项目设计 2	56	44	12	4.0							8	7				4.0
	小 计		408	228	180	28			8	21	19	27	20	28					28.0
	合 计		1446	920	526	94.5	34	35	49	88	40	50	23	32	2	4			94.5

表一：教学进程表（选修部分）

课程类别	考试课程	课程代码	课程名称	学时分配			学分	第一学期		第二学期		第三学期		第四学期		第五学期		第六学期		应修学分		
				总计	理论讲授	课程实践		节数	周数	节数	周数	节数	周数	节数	周数	节数	周数	节数	周数		节数	周数
专业限选课		YS3021HY	地域性景观植物	24	13	11	1.5					3	8							1.5		
		YS3031HY	景观施工图	24	8	16	1.5							8	3					1.5		
		YS3042HY	版式设计	36	26	10	2.5							4	9					2.5		
		YS3052HY	公共艺术品设计	24	6	18	1.5							6	4					1.5		
		YS3061HY	数字化综合表现项目	56	50	6	3.5							8	7					3.5		
		小 计			164	103	61	10.5					3	8	26	23					10.5	
专业任选		YS4012HY	建筑法规概论	18	18	0	1.5					3	6							1.5		
		YS4022HY	室内环境与设备	27	27	0	2.0							3	9					2.0		
		小 计			45	45	0	3.5					3		3					3.5		
公共限选课		GG0024HY	大学英语 2	30	30	0	2.0			3	10									2.0		
		MY0001XC	形势与政策 1	8	8	0	0.3	8	1											0.3		
		MY0002XC	形势与政策 2	8	8	0	0.2			8	1									0.2		
		MY0003XC	形势与政策 3	8	8	0	0.3					8	1							0.3		
		MY0004XC	形势与政策 4	8	8	0	0.2							8	1					0.2		
		GG0012HY	应用写作	36	36	0	2.0					3	12							2.0		
		小 计			98	98	0	5.0	8		11		11		8					5.0		
公共任选课	公共任选课程（任选）			16	16	0	1.0			4	4									1.0		
				16	16	0	1.0					4	4								1.0	
				16	16	0	1.0							4	4							1.0
		小 计			48	48	0	3.0			4	4	4	4	4	4				3.0		
	合 计			355	294	61	22.0	8		15	4	21	12	41	27					22.0		

表一：教学进程表（实践及其他环节）

课程类别	课程代码	课程名称	学时分配				学分	各学期学时分配(周)						应修学分	
			总计(周)	总计(学时)	理论讲授	课程实践		一	二	三	四	五	六		
实践环节	YS5030HY	绘画实习	2	48	0	48	2.0		2						2.0
	YS5050HY	住宅景观项目实训	1	24	0	24	1.0		1						1.0
	YS5060HY	建筑构造制图实训(CAD)	1	24	0	24	1.0			1					1.0
	YS5090HY	建筑设计实训	1	24	0	24	1.0				1				1.0
	YS5123HY	毕业设计	20	480	0	480	14.0					20			14.0
	YS5132HY	毕业实习	18	432	0	432	18.0						18		18.0
	小 计			43	1032	0	1032	37.0	0	3	1	1	20	18	37.0
其他环节	XG0001	入学教育	1	24	0	24	1.0	1							1.0
	XG0027	军事技能和军事理论	2	48	0	48	2.0	2							2.0
		综合素质创新教育 I		48	0		3.0								3 (此学分为毕业资格学分, 不计入收费学分, 不收费)
		综合素质创新教育 II		48	0		3.0								3 (此学分为毕业资格学分, 不计入收费学分, 不收费)
		劳动素养	1		0		1.0				1				1 (此学分为毕业资格学分, 不计入收费学分, 不收费)
		毕业教育	1		0		1.0						1		1 (此学分为毕业资格学分, 不计入收费学分, 不收费)
		社会实践(暑期进行)	5		0		5.0	1	1	1	1	1			5 (此学分为毕业资格学分, 不计入收费学分, 不收费)
	小 计			10	72	0	72	3.0	4	1	1	2	1	1	3.0
合 计			53	1104	0	1104	40.0	4	4	2	3	21	19	40.0	

表二:各类课程的课内学分分析表

课 程 类 别		最低毕业要求			
		学 分	占理论教学总学分比例的 (%)	说 明	
必修课	公共必修课	26.0	16.6	第一学年学分:	66.0
	专业基础必修课	40.5	25.9	第二学年学分:	58.0
	专业必修课	28.0	17.9	第三学年学分:	32.5
	集中周实训课	40.0	25.6		
	小 计	134.5	85.9		
选修课	专业限选课	10.5	6.7		
	公共限选课	5.0	3.2		
	专业任选课	3.5	2.2		
	公共任选课	3.0	1.9		
	小 计	22.0	14.1		
合计		156.5	100.0		

表三: 各类课程的课内学时分析表

课 程 类 别		最低毕业要求		
		学时	占理论教学总学时比例的 (%)	说 明
理论与实践教学学时数分析表	理论教学时数	1214	41.79	
	实践教学时数	1691	58.21	
	总教学时数	2905	100.00	
必修课与选修课时数分析表	必修课教学时数	2550	87.78	
	限选课教学时数	262	9.02	
	任选课教学时数	93	3.20	
	总教学时数	2905	100.00	

	第1周	第2周	第3周	第4周	第5周	第6周	第7周	第8周	第9周	第10周	第11周	第12周	第13周	第14周	第15周	第16周	第17周	第18周	第19周	第20周	
第一学期	入	军	军	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	:	
第二学期	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ZZ	:	HH	HH	
第三学期	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	:	JG	
第四学期	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	劳	—	—	—	:	JZ	
第五学期	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	设	
第六学期	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	≡	≡

图例:

符号	内容	符号	内容
—	课堂教学周	HH	绘画实习
≡	假期	JZ	建筑设计实训
入	入学教育	ZZ	住宅景观项目实训
军	军事技能与军事理论	JG	建筑构造制图实训 (cad)
劳	劳动	设	毕业设计
:	期考周		
◆	毕业实习		

(一) 学期学时分析表

课程分类		学期						小计
		第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	
公共课程学时（公共必修+公共限选）		133	255	92	48	8	0	536
专业课程学时（包含专业基础必修课、专业必修课、专业限选课、专业任选课）		248	276	318	375	0	0	1217
实践课程学时		72	72	24	24	480	432	1104
公共任选课程学时		0	16	16	16	0	0	48
总学时		453	619	450	463	488	432	2905
周学时		22.65	30.95	22.5	23.15	24.4	24	
考核门数	考试门数（每学期至少2门）	2	2	2	2	0	0	8
	考查门数	11	17	13	14	2	1	58

八、实施保障

（一）师资队伍

环境艺术设计专业配备了一支稳定、成熟的教师队伍，目前环境艺术设计及相关专业群拥有专任教师 25 人，其中具有硕士以上学位或研究生以上学历的 16 人；正高级职称 1 人，高级职称 8 人，中级职称 9 人；高级工程师 6 人、国家注册城市（乡）规划师 1 人、副教授 1 人，国家二级注册建造师 3 人、高级工艺美术师 1 人，工艺美术师 1 人。环境艺术设计及相关专业群建立了一支专兼结合、高素质的双师型教师队伍，职称和学历层次分布合理，教学经验丰富，为环境设计专业开展教学提供了坚实基础。

（二）教学实施

1. 教室配备

环境艺术设计专业教室配备

序号	设备名称	数量	功能	基本配置	备注
1	多媒体设备	1 套/班	授课讲解、评图分析	电脑、扩音器、投影仪	
2	绘图桌	60 套	制图练习	绘图用具、绘图桌椅等	
3	专业计算机	150 台	软件课程授课与实践操作	Win8 系统、CAD、天正、3D、SU、LU、PS、博蟹等软件	
4	虚拟仿真曲面大屏幕	1 套	认知教学及项目分析	虚拟仿真大屏、3D 眼镜、教学桌椅	
5	智慧教学专用交互智能一体化平板设备	1 台	方案图纸讲解与点评	Windows 系统，AutoCAD、Photoshop、SU 等	

2. 校内实训基地

环境艺术设计专业校内实训基地

序号	设备名称	数量	功能	基本配置	适用范围
1	多媒体设备	1 套/班	授课讲解、 评图分析	电脑、扩音器、 投影仪	专业基础课、核心课、选 修课及任选课均需使用
2	绘图桌	45-55		绘图用具、绘图 桌椅等	绘画、艺术手绘表达技法、 景观施工图、建筑制图、 建筑设计等课程使用
3	虚拟仿真曲 面大屏幕	1 套	认知教学及 项目分析	虚拟仿真大屏、 3D 眼镜、教学桌 椅	艺术设计造型基础、1+X 数 字创意建模、1+X 建筑装饰 装修数字化设计、设计思 维课程使用
4	专业计算机	150 台	软件课程授 课与实践操 作	Win8 系统、CAD、 天正、SU、LU、 PS、博鳌等软件	CAD 辅助建筑制图、1+X 数 字创意建模、1+X 建筑装饰 装修数字化设计、数字平 面媒体技术课程使用
5	智慧教学专 用交互智能 一体化平板 设备	1 台	方案图纸讲 解	Windows 系统， AutoCAD、 Photoshop、SU 等	课程实训、毕业设计方 案分析指导

3. 校外实训基地

环境艺术设计校外实训基地

序号	企业名称	合作协议签 订时间	对应专业	合作情况及效 益
1	广西华蓝建筑装饰工程有限公司	2019.4	环境艺术设计	建筑构造制图 实训
2	广西慕尚装饰工程有限公司	2020.1	环境艺术设计	室内空间项目 策划与设计 1

				实训
3	广西建林装饰工程有限公司	2017.7	环境艺术设计	建筑构造制图实训
4	广西建科院建筑装饰工程有限公司	2017.3	环境艺术设计	室内空间项目策划与设计1实训
5	广西华蓝设计(集团)有限公司	2019.4	环境艺术设计	室内空间项目策划与设计1实训
6	广西建筑科学研究设计院	2018.12	环境艺术设计	建筑设计实训
7	广西建工集团第五建筑有限责任公司	2017.12	环境艺术设计	建筑设计实训
8	广西南宁古里园林艺术工程有限公司	2017.5	环境艺术设计	住宅景观项目实训
9	广西汉和建筑规划设计有限公司	2018.8	环境艺术设计	建筑设计实训

(三) 教学资源

资源类型	数量	对应专业	制作时间
专业的精品课程	1	环境艺术设计	2010-2020年
网络课程资源	10	环境艺术设计	2010-2020年
教学实践案例	20	环境艺术设计	2010-2020年
微课	30	环境艺术设计	2016-2021年
教学视频	20	环境艺术设计	2016-2021年

(四) 教学方法

1. 采用“交互式”的授课方式进行知识讲解与训练,理论教学与实践、实训教学相结合,在教学中贯彻“以教师为主导,学生为主体”的教学原则,将实践教学贯穿于课堂、课外教学的全过程,实践课程比重占到总学时的60%。

2. 互动教学——通过建立互动教学环节,增强学生对专业知识内容应用和把握。

3. 实践式教学——通过实训课程，增加学生实践动手能力，具备一线工作经验。

（五）评价方法

考核评价体系中实现全程化、多元化考核。

课程的总评成绩 100%=平时学习态度考核占 20%+ 过程考核占 20%+期末综合考核占 60%。

1. 学生平时学习态度考核（20%）

	考核内容	分值
平时表现	学生积极问答，回答问题准确率高	5
学习态度	学习态度端正，分享学习经验，促进班级专业提升	10
考核	协调团队完成项目训练	5

2. 过程性考核（20%）

	考核内容	分值
过程性考核	按时提交作业	5
	作业质量符合标准，图纸齐全，无漏项	10
	完成团队项目训练任务表现出色	5

3. 期末综合考核（60%）

按期末考试成绩*60%进行评定。

（六）质量管理

1. 专业课程内部诊断依据：

1.1 通过企业调查走访，了解毕业生目前的工作情况，并根据企业回馈调整专业课程设置计划；

1.2 通过学生评价了解学生对专业课程、授课教师存在哪些意见与建议，整合相关内容有针对性的调整授课内容、布置作业、授课方式等；

1.3 通过对比与同类院校的人才培养方案，找出差距与问题，调整授课内容与课时比例。

2. 诊改保障

根据学院要求，充分发挥专业质量诊断与改进引导作用，从加强组织协调、完善制度建设、做好资金预算等方面提供组织保障、制度保障和资金保障。

3. 改进情况

3.1 根据行业发展及就业需求，结合“1+X”证书制度，优化人才培养方案，实现“课证融通”人才培养模式的改革与创新，新增《1+X 数字创意建模(初级)》、《1+X 数字创意建模

(中级)》、《1+X 职业技能基础》等课程，《装饰材料与构造应用 1/2》，并将过多的理论基础课课时压缩，增加实践教学课时量，实践教学课时数由原来的 62.12%增加到 67.33%。

3.2 利用网络课堂逐步完善网络课程学习资料，通过线上线下学习手段强化知识点。

3.3 根据目前学生的思维习惯，改进课堂内容，利用虚拟仿真技术提高课程内容的直观感受；用案例教学法，真题实做的方式增强实践能力提升，提高学生的学习积极性。

4. 专业团队充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养水平。

九、毕业要求

项目		分数
课程学习学分 (收费学分)	1. 必修学分	134.5
	2. 选修学	22
毕业资格必备 学分(不收费学 分)	1. 综合素质创新教育 I	3 分
	2. 综合素质创新教育 II	3 分
	3. 毕业教育	1 分
	4. 社会实践(暑期进行)	5 分

十、附录

附录 1：人才培养方案企业专家论证会意见

专家论证意见表

专家论证意见：

该专业培养适应地方和社会经济发展需要，学科体系结构清晰，培养目标明确，应该说专业定位是明确的、适宜当前地方、符合市场及社会人才需求的。能在人才培养方案的制定上兼顾理论与实践的教学，对于培养出适应于地方经济发展，在广泛的领域内就业，发挥环境艺术设计专业的优势有较强的现实意义。因而，艺术设计学院环境艺术设计专业的人才培养方案定位是准确的，目标是明确的，基本符合社会人才的需求。该专业专业人才培养方案有两个亮点，一是在第 5 学期分为建筑、景观和室内三个培养方向；二是在专识教育平台中设置了实验实训课程。分培养方向在学生有了一定的专业知识后，更了解自己的情况下，给学生提供未来专业发展和职业方向的选择，有利于在更专业的层面发挥学生的个体优势，提升培养的层次。

该人才培养从各个层面设置了相应的课程。环境艺术设计专业是一门跨领域的交叉性强的学科，因而该人才培养方案的制定从课程体系来看，课程数量多、内容涵盖方面全，能保证在专业的前提下，尽可能多的涉及相关专业和领域，对于学生全面的了解环境艺术设计行业有积极的意义。该人才培养方案实践环节课内实践将理论与实践结合，实验实训课程将实践纳入课程中，分阶段、有重点的进行实践训练，在课程实践的基础上有锻炼和提升；第二课堂和创新活动实践是课堂教学的有效补充，以学生为主体，发挥学生的自主性，培养提高学生实践和创新能力。该人才培养方案制定科学合理，符合人才培养目标和学校及专业定位。因此，我认可该人才培养方案。

专家签名：

附录 2：人才培养方案审批表

人才培养方案学校审核意见

培养方案主要数据	专业名称	理论教学 总学时	实践教学 总学时	培养方案 总学时	实践教学 占总学时 比例
		环境艺术设计			
专业所在教学团队 (教研室) 意见	教学团队 (教研室) 负责人签字: _____ 年 月 日				
专业所在系部意见	系主任签字 (盖部门章): _____ 年 月 日				
教务科研处意见	处长签字 (盖部门章): _____ 年 月 日				
学校教学工作委员 会意见	签字 (盖章): _____ 年 月 日				